



2018
BIAS

PALERMO

1
Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia Palazzo Belmonte Riso
 Via Vittorio Emanuele, 365 [90134]
 tel. 091 320532
Lunedì chiuso | Martedì - Mercoledì - Domenica: 10:00 - 20:00 | Giovedì - Venerdì - Sabato: 10:00 - 24:00

2
Cappella di Santa Maria Incoronata detta dell'Incoronazione
 Via dell'Incoronazione, 11
 tel. 091 587717
Lunedì - Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì: 9:00 - 13:00 | Sabato - Domenica - Festivi: chiuso

3
Palazzo Alliata di Villafranca
 Piazza Bologni, 20
 tel. 324 071 5043
Martedì - Mercoledì - Giovedì: chiuso | Venerdì - Sabato - Domenica - Lunedì: 10:30 - 17:30

4
Chiesa del Sant'Angelo Custode detta anche Oratorio dell'Angelo
 Via dei carrettieri [angolo via Matteo Bonello]
Lunedì: chiuso | Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato: 10:00 - 17:00 | Domenica: 10:00 - 13:00

5
Chiesa dell'Immacolata Concezione al Capo
 Via Porta Carini
Lunedì - Martedì: chiuso | Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato: 10:00 - 17:00 | Domenica: 10:00 - 13:00

6
Chiesa di S. Maria dell'Itria detta la Pinta
 Piazza della Pinta, 8
Lunedì - Martedì: chiuso | Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato: 10:00 - 17:00 | Domenica: 10:00 - 13:00

7
Oratorio di S. Stefano Protomartire
 Piazza del Monte di Pietà
 ref. cell. Ludovico Gippetto
 tel. 3713910167
Lunedì - Martedì: chiuso | Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato: 11:00 - 18:00 | Domenica: 11:00 - 13:00

8
Oratorio di S. Mercurio
 Cortile S. Giovanni degli Eremiti, 2 tel. 091 6077215

Tutti i giorni: 10:00 - 18:00

9
Ex Oratorio dei Gerosolomitani oggi Quaroni
 Via Maqueda, 76 (angolo con vicolo-discesa dei giovenchi)
Lunedì - Martedì: chiuso | Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato: 10:30 - 18:30 | Domenica: 10:30 - 13:00

10
Chiesa San Giuseppe dei Teatini
 Corso Vittorio Emanuele
Lunedì - Martedì: chiuso | Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato - Domenica: 16:00 - 19:00

TERRASINI [PA]

11
Museo d'Aumale - Museo Regionale Interdisciplinare
 Lungomare Peppino Impastato | tel. 091 8810989
Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato - Domenica: 9:00 - 19:00

SELINUNTE [TP]

12
Parco Archeologico
 Via Selinunte [Castelvetrano] | tel. 0924 46540
Tutti i giorni: 9:00 - 18:00

GIBELLINA [TP]

13
Fondazione Orestiadi
 Baglio di Stefano
 tel. 0924 67844
Lunedì: chiuso | Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato - Domenica: 9:00 - 13:00 | 15:00 - 18:00

SALEMI [TP]

14
Museo Civico Ex Collegio dei Gesuiti
 Via F. D'Aguirre
 tel. 0924 982376
Lunedì: chiuso | Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato | Domenica: 10:00 - 13:00 | 16:00 - 19:00

Castello Normanno-svevo
 Piazza Alicia, 13 | 0924 982376
Lunedì: chiuso | Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì - Sabato - Domenica: 10:00 - 13:00 | 16:00 - 19:00

TAORMINA

15
Hotel Metropole
Tutti i giorni: 10:00 - 18:00

SICILIA ORIENTALE

16
Messina, Giampileri, Scaletta Zanclea
 Esperienza in residenza di artisti internazionali in collaborazione con Trasformatario

VENEZIA

17
Palazzo Donà dalle Rose
 Cannaregio 5101
 Forward Returns | Pop Art and Music

ALESSANDRIA

18
Castello di Morsasco

PENISOLA DEL SINAI

19
Nuweiba, Ras Shaitan
 Progetto Portability di Rosa Mundi

ISRAELE

20
Tel Aviv
 Il Filo dell'alleanza di Daniela Papadia



La maggior parte dei luoghi espositivi BIAS 2018, strutture storico-monumentali che ospitano i nostri Padiglioni, essendo gestita da volontari e/o associazioni di volontari, può prevedere un contributo massimo di 3,00 €, per il suo sostegno, il recupero e la manutenzione.



© Rosa Mundi

BIAS 2018

Palermo * Sicilia * Venezia * Egitto * Israele

LA PORTA | Porta itineris dicitur longissima esse

14 aprile - 14 settembre 2018

La porta è intesa come soglia filosofica, come limen privilegiato: la soglia è il momento, il passaggio più arduo da intraprendere nel viaggio di un uomo, di una umanità, di una civiltà, significa rimettersi in gioco e lasciare che l'altro ed il resto del mondo entrino nella nostra mente e nel nostro futuro.

Chiara Modica Donà dalle Rose
Direttore di BIAS



INTERNAZIONALE ARTE CONTEMPORANEA
SACRA DELLE CREDENZE E RELIGIONI
DELL'UMANITÀ

www.bias.institute

aprile

14 aprile - Palermo

18:30 Palazzo Belmonte Riso [Polo Museale Arte Contemporanea della Regione Sicilia]
Inaugurazione BIAS 2018
19:00 Cappella di Santa Maria Incoronata • Chiesa di Santa Maria dell'Itria, detta La Pinta • Chiesa dell'Immacolata Concezione al Capo • Oratorio di San Mercurio • Oratorio di Santo Stefano Protomartire • Oratorio Quaroni • Nobile Chiesa del Sant'Angelo Custode • Palazzo Alliata di Villafranca

Apertura dei luoghi BIAS: Padiglioni Filosofico, Scientifico, Abramitico, Induista, Buddista, Africano, Esoterico e delle Religioni perdute
21:00 Cattedrale di Palermo
Concerto inaugurale. Omaggi a G. Liberto, E. Elgar, K. Rahme, T. Traetta, W. Gomez, C.W. Gluck, C. Mansell e due opere inedite in versione integrale, Confines, scritta da Mario Bajardi e Alberto Maniaci, e Officium, scritta da Mario Bajardi. Direttore Francesco Di Peri; Maestro del Coro Salvatore Scinaldi; Assistente tecnica vocale Rosalia Pizzitola; Coreografi Dominique Cavallaro, Laura Miraglia, Giovanna Velardi. Orchestra Filarmonica, Coro Polifonico e Corpo di ballo del Liceo Statale Musicale Coreutico Regina Margherita di Palermo

22:30 Processione. Am I my brother's keeper? dalla Cattedrale di Palermo al Padiglione Abramitico BIAS 2018 • La Tenda dei Rifugiati, presso l'Oratorio Quaroni, con l'artista Kate Daudy, per concessione dell'Alto Patronato di UNCHR

15 aprile - Sicilia Occidentale

12:00 Parco Archeologico di Selinunte, Baglio Florio > Inaugurazione Padiglioni Esoterico e delle Religioni Perdute
17:00 Fondazione Orestadi a Gibellina Nuova, Baglio di Stefano > Inaugurazione dei Padiglioni Buddista, Abramitico e Filosofico
Primo Photo-Workshop del Maestro buddista Kazuyuki Kanda

18 aprile - Palermo

10:00 Palazzo Belmonte Riso, Sala Kounellis > Secondo Photo-Workshop del Maestro buddista Kazuyuki Kanda

20 aprile - Sicilia Orientale • Messina, Giampilieri, Scaletta Zanclea

Padiglioni Scientifico e Filosofico
Esperienza in residenza di artisti internazionali in collaborazione con Trasformatario | Workshop di arti performative, elettronica e musica

21 aprile - Venezia, Palazzo Donà dalle Rose

17:00 Vernissage con Esposizione Temporanea Forward Returns • Pop Art and Music Archeology: from Warhol to the Dancing Sayer of Mazara del Vallo
20:00 Dinner. Evento privato speciale di raccolta fondi, su invito e liberalità, destinati e al Progetto Sanitario Portability (Presidio ospedaliero - odontoiatrico e otorinolaringoiatrico - nella città di Nuweiba della Penisola del Sinai) e ai Padiglioni Abramitico e delle Religioni Perdute in Egitto.
21:00 Asta di beneficenza per raccolta fondi destinati al Progetto Sanitario Portability e ai Padiglioni Abramitico e delle Religioni Per-

dute in Egitto
22:00 Studio 54 Party • Basquiat Live Concert • Chris Jones Dj-Set

27 aprile - Palermo, Palazzo Belmonte Riso, Sala Kounellis

10:00 Lectio Magistralis. Iconologia dell'ascesi. La spiritualità delle icone e l'opera di Kazimir Malevich, del Prof. Massimo Carboni
18:00 Conferenza. Filosofia e arte, con il filosofo Frank Pierobon e la storica dell'arte Justyna Gajko-Berckmans.

28 aprile - Palermo

9:30 - 12:30 Grande Oriente d'Italia - piazzetta Speciale, 9
Padiglione Esoterico: Apertura straordinaria al pubblico dei templi massonici presso la sede del Grande Oriente d'Italia [altre date: 12 e 26 maggio, 9 giugno]
18:00 Taormina, Hotel Metropole
Inaugurazione dei Padiglioni Filosofico, Scientifico e Abramitico.

maggio

5 maggio - Palermo, Real Teatro Santa Cecilia

21:00 Padiglione Esoterico: Concerto per il Cinquantenario della Costituzione del Collegio Circo-scrizionale del Grande Oriente d'Italia - Sicilia, Composizioni massoniche di Mozart; Componenti dell'Orchestra Sinfonica Siciliana

6 maggio - Egitto, Il Cairo

Conferenza di presentazione della BIAS 2018 alla Biennale Cairotronic.

8 maggio - Penisola del Sinai | Nuweiba e Ras Shaitan

Apertura dei Padiglioni Abramitico e delle Religioni Perdute, con performance e concerti eseguiti da artisti appartenenti a tutte le religioni abramitiche e dalla comunità beduina locale

11 maggio - Palermo, Oratorio di S. Stefano Protomartire

17:00 Padiglione Esoterico: Conferenza. Iniziazione come forma di vita, con il Prof. Claudio Bonvecchio, Grande Oratore del Grande Oriente d'Italia

12 maggio - Palermo

9:30 - 12:30 Grande Oriente d'Italia - piazzetta Speciale, 9
Padiglione Esoterico: Apertura straordinaria al pubblico dei templi massonici presso la sede del Grande Oriente d'Italia [altre date: 26 maggio, 9 giugno]

18 maggio - Palermo

16:00 Palazzo Belmonte Riso, Sala Kounellis
Conferenza. Il patto del profeta Muhammad con i cristiani del mondo, con l'Imam Yahya Pallavicini e la Prof.ssa Ida Grandi, docente dell'Università Ca' Foscari di Venezia
19:30 Palazzo Gaetani dei Principi di Bastiglia, via Vittorio Emanuele, 484
Padiglione Abramitico: Performance Musicale. Composizione in concorso BIAS 2018: Mohammad Abu Zid [liuto] e Sarita Marchesi [canto] A seguire cena Ramadan nell'androne del Palazzo Gaetani di Bastiglia
21:30 Palazzo Belmonte Riso, Sala Kounellis

Performance dell'artista marocchino Sadik Haddari sulle forme classiche della calligrafia e Workshop sulla calligrafia islamica tra Nigeria, Marocco e Egitto [a causa dei numerosi impegni del Maestro, la data potrebbe subire modifiche: si prega dunque di monitorare il sito: www.biasinstitute.it]

24 maggio - Palermo

20:30 San Mattia - Ex Noviziato dei Crociferi, via Torremuzza, 78
Concert-Performance. Isola. La porta dell'anima, con Lucina Lanzara [voce e loop station], Rosellina Guzzo [arpa celtica], Giovanni Matalliano [clarinetto], Massimo Patti [contrabbasso]

25 maggio - Palermo

17:00 Finissage alla Cappella di Santa Maria Incoronata
18:00 Il Prof. Vittorio Sgarbi inaugura il Padiglione Abramitico al Palazzo Alliata di Villafranca

26 maggio - Palermo

9:30 - 12:30 Grande Oriente d'Italia - piazzetta Speciale, 9
Padiglione Esoterico: Apertura straordinaria al pubblico dei templi massonici presso la sede del Grande Oriente d'Italia [altra data: 9 giugno]

giugno

3 giugno - Palermo

20:30 Teatro Massimo di Palermo
Concerto di Apertura. Omaggi a G. Liberto, E. Elgar, K. Rahme, T. Traetta, W. Gomez, C.W. Gluck, C. Mansell e due opere inedite in versione integrale, Confines, scritta da Mario Bajardi e Alberto Maniaci, e Officium, scritta da Mario Bajardi. Direttore Francesco Di Peri; Maestro del Coro Salvatore Scinaldi; Assistente tecnica vocale Rosalia Pizzitola; Coreografi Dominique Cavallaro, Laura Miraglia, Giovanna Velardi. Orchestra Filarmonica, Coro Polifonico e Corpo di ballo del Liceo Statale Musicale Coreutico Regina Margherita di Palermo

7 giugno - Israele

Presentazione del progetto The Thread of Alliance dell'artista Daniela Papadia, promosso dal Ministero degli Esteri Italiano e da WISH [World International Sicilian Heritage]

7 e 8 giugno - Palermo, Palazzo Belmonte Riso

Conferenza. Diritto ed Economia nell'Arte con Docenti delle Università Bicocca, San Raffaele, Statale di Milano, dell'Università La Sapienza di Roma e dell'Università di Palermo

9 giugno - Palermo

9:30 - 12:30 Grande Oriente d'Italia - piazzetta Speciale, 9
Padiglione Esoterico: Apertura straordinaria al pubblico dei templi massonici presso la sede del Grande Oriente d'Italia

16 giugno - Palermo, Palazzo Oneto di Sperlinga

Padiglione Religioni Perdute: Moataz's Project con James Putnam e Rosa Mundi

19-23 giugno - Salemi Castello Normanno-Svevo, Collegio dei Gesuiti Gibellina Nuova Fondazione Orestadi -

Baglio di Stefano Alcamo Castello Palermo Villa Zito e Palazzo Belmonte Riso

Convegno Internazionale e Workshop. The Garden Gate. Valle del Belice. Architettura, ingegneria, scienza del restauro, collezionismo, diritto, fiscalità ed economia, con la collaborazione dei docenti del Politecnico di Torino, dello IUAV di Venezia, del Dipartimento di Architettura di Palermo, del Dipartimento di Ingegneria di Messina, dell'IGIIC e del Centro di Restauro del San Raffaele

21 giugno - Gibellina Nuova - Fondazione Orestadi, Baglio di Stefano

15:00 Tavola Rotonda con Alberto Ferlenga, Joseph Kosuth, Giordano Ammar Kammash, Fernanda di Maio, James Putnam, Angela Vettese

23 giugno - Palermo, Palazzo Belmonte Riso, Sala Kounellis

11:00 Tavola Rotonda. Arte ed architettura del limite, con Angela Vettese, Gian Camillo di Custoza e Joseph Kosuth
12:45 Performance Il Manto della Madonna dell'Immacolata di Angela Carrubba

24 giugno - Palermo

10:00 Processione. I am my brother's keeper? dalla Cattedrale di Palermo al Padiglione Abramitico BIAS 2018. La Tenda dei Rifugiati, presso l'Oratorio Quaroni in via Maqueda, con l'artista Kate Daudy, per concessione dell'Alto Patronato di UNCHR

28-30 giugno - Selinunte - Parco Archeologico, Baglio Florio

International Symposium di Botanica e Arte. Botany at the intersection of nature of culture, art and science: Dal paesaggio naturale al paesaggio culturale, promosso e diretto da WISH [World International Sicilian Heritage] nell'ambito di BIAS 2018, da IAPT [International Association for Plant Taxonomy] e OPTIMA [Organization for the Phyto-Taxonomic Investigation of the Mediterranean Area]

30 giugno - Terrasini

17:00 Apertura BIAS 2018 presso il Museo Regionale Interdisciplinare d'Aumale | Padiglioni Filosofico, Buddista, Induista, Abramitico e delle Religioni Perdute

luglio

11-13 luglio - Parco Archeologico di Selinunte

Tempio di Demetra: Performance esoterica con Iris Pittyn e Sophie Buyses

settembre

14 settembre 2018

Finissage di tutti i luoghi della BIAS 2018 in Sicilia.
Finissage Nuweiba Habiba Learning Centre e Habiba Camp, Ras Shaitan

www.bias.institute

